

Ugo Carlo Luigi Mondini

Titolo del progetto di ricerca

Il Canzoniere di Giovanni Mauropode. Nuova edizione critica e commento delle poesie di contenuto ecfrastico.

Area / Settore disciplinare: Letteratura Greca (L-FIL-LET/02) – Civiltà bizantina (L-FIL-LET/07)

Tutor: Professoressa Carla Castelli

Ateneo di provenienza: Università degli Studi di Milano

Titolo della tesi di laurea magistrale: Michaelis Choniatae *Carmina*. Nuova edizione critica e traduzione.

Ambiti di ricerca: Filologia e Letteratura bizantina – Filologia e Letteratura greca

Presentazione del progetto di ricerca

La raccolta poetica di Giovanni Mauropode è una delle principali testimonianze della poesia bizantina di XI sec. Il fine del progetto è offrirne un aggiornamento ecdotico che tenga conto sia del manoscritto principale (Vat. gr. 676) sia degli altri non usati nell'edizione di De Lagarde (1882). Si pubblicherà dunque un nuovo testo critico delle poesie di contenuto ecfrastico, centrali nell'opera poetica di Mauropode; esso sarà affiancato da un doppio apparato, delle varianti e delle fonti. Inoltre, per fornire agli studiosi uno strumento, per quanto possibile, completo e fruibile, le poesie saranno corredate di un commento filologico, linguistico, letterario e artistico. Nell'introduzione si illustreranno i dati biografici dell'autore, la tradizione manoscritta delle poesie e le loro caratteristiche prosodiche e metriche.